

**Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества с. Амурзет»**

<p>ПРИНЯТО на заседании педагогического совета Протокол № _____ от _____ 20__ г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО приказом директора МКУДО «ЦДТ с. Амурзет» № _____ от _____ 20__ г.</p>
--	--

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
КРУЖКА ИЗО «АЗБУКА РИСОВАНИЯ»**

Возраст обучающихся 4–7 лет  
Срок реализации – 3 года

Составитель:  
Сухарева Любовь Николаевна  
педагог дополнительного образования

с. Амурзет  
2023 г.

## Содержание

1. Пояснительная записка _____	3–8
2. Учебный план программы _____	9–10
3. Учебно – тематический план первого года обучения _____	11
4. Содержание программы первого года обучения _____	12-14
5. Учебно – тематический план второго года обучения _____	15
6. Содержание программы второго года обучения _____	16-18
7. Учебно – тематический план третьего года обучения _____	19
8. Содержание программы третьего года обучения _____	20-22
9. Методическое обеспечение программы _____	23
10. Список литературы _____	24
11. Приложение № 1 _____	25

### **Нормативные документы, используемые при разработке программы:**

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31.03.2022 г. № 678 - р.
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2030 года от 07.10.2021 г. № 1701.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования, к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28.
- Приказ директора МКУДО «ЦДТ с. Амурзет» от \_\_\_\_\_ г. №\_\_\_\_\_ «Об утверждении дополнительных общеобразовательных программ на 2023-2024 учебный год».

Данная программа предназначена для развития художественно-творческих способностей детей, эстетического вкуса, творческого воображения. В ходе реализации программы планируется знакомить детей с произведениями великих мастеров, показ слайдов и репродукций.

Отличительной особенностью данной программы, художественного кружка «Азбука рисования» является то, что она даёт каждому ребёнку попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества, выбрать приоритетное направление и максимально реализовать себя в нём.

**Программа «АЗБУКА РИСОВАНИЯ» разработана на основе трех программ:**

- Курс С.Ю. Алфёрова «Волшебники кисти и карандаша»
- Программы спецдисциплин школы «Мастер класс» художника Олега Савостюка
- Программы В.В. Гаврилова, Л.А. Артемьева «Декоративное рисование »

**Программа имеет художественно-эстетическую направленность**, то есть развитие эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формирование стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира.

**Цель** – Создать условия для формирования общей культуры и развития творческого потенциала через изучение изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

**Задачи:**

*Обучающие:*

- Формировать знания, умения и навыки по изобразительному и декоративно-прикладному искусству.
- Ознакомить с материалами и инструментами ИЗО и ДПИ.
- Обучать умению осуществлять свой замысел, выразительно передавать в работе главную мысль.
- Обучать умению сочетать в одной работе различные техники.
- Прививать интерес к мировому и русскому изобразительному и декоративно-прикладному искусству через получение знаний об ИЗО и ДПИ.
- Сформировать начальные знания о композиции.

*Развивающие:*

- Развивать навыки работы с различными материалами (карандаши, мелки, восковые, гуашь, акварель, тушь и т. д.).
- Развивать мелкую моторику.

- Развивать умение различать цвета и оттенки.
- Развивать и формировать творческие способности и задатки.

*Воспитательные:*

- Воспитывать и прививать художественно – эстетическую культуру и художественный вкус, развить чувства товарищества, взаимопомощи, толерантности, уважения друг к другу; формировать положительной трудолюбие, целеустремленность, аккуратность, воспитания прекрасного и доброго;
- Применять полученные знания и умения: в повседневной и жизни детского сада, рационально и целесообразно использовать различные материалы.

**Новизна данной программы** опирается на понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие и организацию коллективного мыслительно творческой деятельности.

## **Краткая характеристика используемых педагогических технологий.**

### **1.Педагогическая технология «Игра»**

Эта педагогическая технология применяется с целью создания психологической подготовки детей к занятию. Игра используется преимущественно в начале занятия, способствует улучшению психологического климата в группе, имеет коррекционные, терапевтические эффекты, подготавливает ребят к выполнению коллективной творческой деятельности «КТД».

Данная технология не имеет аналогов по силе группового воздействия на эмоциональную сферу обучающегося, на формирование психологического климата в кружке.

Трудоёмкость подготовки проведения - минимальная. Может применяется часто с различными вариациями.

### **2.Педагогическая технология «КТД»**

#### **Цели.**

-Решение образовательных задач занятия по средствам объединения творческих мыслей учащихся, создание «коллективного мозга».

-Развитие креативности детей.

-Воспитание сотрудничества, положительной Я- концепции, эмпатии и толерантности. КТД занимает большую часть времени от занятия, данная технология может и должна, переменаться на каждом предмете и достаточно часто. Использование технологии показывает результативность при изучении предмета, позволяет развить креативность и творчество детей. Трудоёмкость может сведена к минимуму, педагогические результаты оправдывают время проведения технологии. Эту технологию можно применять на всех

предметах. Данная технология положительно влияет на развитие умений творить, позитивные эмоцию положительную Я-концепцию детей, умение сотрудничать.

**Актуальность данной программы базируется на анализе педагогического опыта.** Развитие творческих и коммуникативных способностей обучающихся на основе собственности творческой и коллективно мыслительной деятельности, является отличительной чертой данной программы. Такой подход и использование ранее перечисленных технологий позволяет повысить самооценку воспитанников, его оценку в глазах окружающих, позволяет развить позитивную положительную Я - концепцию.

**Педагогическая целесообразность.** Организация коллективно мыслительной, а также коллективно творческой деятельности, неразрывно связаны с использованием и введением в обучающий процесс педагогических технологий. Это позволяет не только повысить качество знаний и умений детей, путем создания благоприятной обстановки в условиях совместной деятельности и сотрудничества, но и положительно влияет на сплоченность всего коллектива. Умение работать в группах, причем каждый раз с разным составом помогает ребятам лучше узнать друг друга, развивает в них такое не маловажное качество как эмпатия, а также создают дружественный доверительный микроклимат в группе. Что, в принципе, и необходимо для полного развития личности, особенно если дополнительное образование, где на кружке присутствуют разновозрастные дети.

#### **Возраст детей, участвующих в реализации данной программы:**

Данная программа «АЗБУКА РИСОВАНИЯ» рассчитана на детей дошкольного возраста 4 -7 лет. Занятия проводятся в группах, сочетания принцип группового обучения с индивидуальным подходом. Наполняемость в группах составляет от 12 до 18 человек.

#### **Сроки реализации программы:**

Программа рассчитана на 3 года обучения:

- 1 год обучения – 2 часа в неделю – 72 часа в год
- 2 год обучения – 2 часа в неделю – 72 часа в год
- 3 год обучения – 4 часа в неделю -144 часа в год

#### **Режим занятий:**

Обучения проводятся два часа в неделю два раза по 1 часу 30 мин.

## **Ожидаемые результаты и способы определения их результативности:**

### **После первого года обучения:**

*Должны знать:*

- ◆ Понятие об основных цветах.
- ◆ Понятие об основных приемах композиции.
- ◆ Понятие о различных техниках ИЗО.
- ◆ Понятие о декоративном рисовании.
- ◆ Начальные знания о фигуре и голове человека.

*Должны уметь:*

- ◆ Работать с инструментами и материалами ИЗО.
- ◆ Аккуратно и терпеливо выполнять работу.
- ◆ Уметь из простых форм создавать узнаваемые предметы.
- ◆ Уметь располагать изображаемый предмет в листе по центру.
- ◆ Уметь передать выразительность в работе.

### **После второго года обучения:**

*Должны знать:*

- ◆ Понятие о дополнительных цветах.
- ◆ Понятие об основных приемах композиции.
- ◆ Понятие о видах ИЗО (портрет, пейзаж, натюрморт).
- ◆ Понятие о линейной перспективе (больше - меньше, ближе - дальше).
- ◆ Углубление знаний о пропорциях человека.
- ◆ Расширение знаний об ИЗО.
- ◆ Понимать о многофигурных жанровых композициях.

*Должны уметь:*

- ◆ Выполнять различных техники работы с мелкими и акварелью.
- ◆ Аккуратно и терпеливо выполнять работы.
- ◆ Уметь передавать форму и цвет изображаемого предмета.
- ◆ Уметь передавать изображение первого и второго плана.
- ◆ Уметь самостоятельно составлять несложные композиции в декоративном рисовании, рисовании по воображению, сюжетном рисовании.
- ◆ Понимать о различных оттенках цвета (колорит, холодные, теплые цвета).
- ◆ Понимать о русских народных промыслах (Хохлома, Дымка, Городец).
- ◆ Уметь передавать характерные черты в изображении животных

### **После третьего года обучения:**

*Должны знать:*

- ◆ Понятие о дополнительных цветах.
- ◆ Понятие об основных приемах композиции.
- ◆ Понятие о видах ИЗО (портрет, пейзаж, натюрморт).

- ◆ Понятие о линейной перспективе (больше - меньше, ближе - дальше).
- ◆ Углубление знаний о пропорциях человека.
- ◆ Расширение знаний об ИЗО.
- ◆ Понимать о многофигурных жанровых композициях.

*Должны уметь:*

- ◆ Выполнять различных техники работы с мелками и акварелью.
- ◆ Аккуратно и терпеливо выполнять работы.
- ◆ Уметь передавать форму и цвет изображаемого предмета.
- ◆ Уметь передавать изображение первого и второго плана.
- ◆ Уметь самостоятельно составлять несложные композиции в декоративном рисовании, рисовании по воображению, сюжетном рисовании.
- ◆ Понимать о различных оттенках цвета (колорит, холодные, теплые цвета).
- ◆ Понимать о русских народных промыслах (Хохлома, Дымка, Городец).
- ◆ Уметь передавать характерные черты в изображении животных

### **Способы проверки ожидаемого результата.**

Применяются следующие формы оценки результативности: входной контроль – в начале каждого года обучения; промежуточный контроль – после первого полугодия; итоговый контроль – в конце каждого года обучения. Кроме того используются следующие методы подведения итогов: контрольные задания, отчетная выставка, викторина, устный опрос.

### **Формы подведения итогов.**

Отслеживание результата проводится по трем уровням сложности:

1. Репродуктивный (знание, умение).
2. Частично-поисковый (знание, умение).
3. Творческий (знание, умение).

Критерии знаний и умений определяются по тематическому плану. Для определения уровня знаний и навыков учащихся проводится стартовая, промежуточная и итоговая аттестация. Итоговая аттестация предусматривает выставку детских работ учащихся на уровне детского сада и района.

## **Планируемые результаты**

Дети должны овладеть техникой рисования гуашевыми и акварельными красками, свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков. Научиться рисовать пастелью, штриховать карандашами. Дети должны научиться самостоятельно выбирать художественные инструменты и материалы, в соответствии с характером и спецификой задуманного образа.



### Учебный план программы

№ п/п	Тема занятий	Всего	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения
1	Вводный инструктаж по ТБ	4	1	1	2
2	Цветовой круг (акварель, гуашь)	8	2	2	4
3	Золотая осень (гуашь, акварель)	16	4	4	8
4	Цвета осени (гуашь)	4	-	-	4
5	Фрукты и овощи (гуашь)	4	2	2	-
6	Яркий букет (акварель)	6	3	3	-
7	Осенний букет (цветные карандаши)	6	-	-	6
8	Моя улица (акварель)	6	3	3	-
9	Дымковская игрушка (цветные каран)	6	-	-	6
10	Первый снег (гуашь)	6	-	-	6
11	Комнатные растения (акварель)	6	3	3	-
12	Зимние узоры (акварель)	6	3	3	-
13	Северное сияние (акварель)	6	3	3	-
14	Зимний лес (гуашь)	4	4	-	-
15	Зимний пейзаж (акварель)	8	-	-	8
16	Звери и птицы зимой (гуашь)	8	2	2	4
17	Дед Мороз и Снегурочка (цветные карандаши, мелки и гуашь)	16	4	4	8
18	Новогодний карнавал (акварель)	4	-	-	4
19	Новогодние ели (акварель)	4	2	2	-
20	Сказочные птицы (акварель)	4	2	2	-
21	Птицы русского леса (гуашь)	4	-	-	4
22	Мои любимые игрушки (акварель)	8	4	4	-
23	Новогодние игрушки (цв. мелки)	8	-	-	8
24	Корабли в море и космосе (цв. каран)	4	2	2	-

25	Звездное небо (мелки, акварель)	4	-	-	4
26	Семейный портрет (акварель)	6	3	3	-
27	Моя семья (цветные карандаши)	6	-	-	6
28	На прогулку мы идем (акварель)	12	3	3	6
29	Новая планета (акварель)	4	2	2	-
30	Планета Земля (гуашь)	4	-	-	4
31	Весна (акварель)	6	-	-	6
32	Подснежники (гуашь)	6	3	3	-
33	Первые цветы (гуашь)	4	-	-	4
34	Весна - краса (акварель)	4	2	2	-
35	Наше село весной (цв. мелки)	6	-	-	6
36	Березовая роща (цветные мелки)	6	3	3	-
37	Город весной (цветные мелки)	4	2	2	-
38	Праздник в городе (акварель)	6	-	2	4
39	Мое село (мелки, акварель)	4	2	2	-
40	Лето (мелки, акварель)	6	-	-	6
41	Я и мои друзья (мелки, акварель, гуашь)	10	2	2	6
42	Что мы умеем рисовать (свободный материал)	10	2	2	6
43	Подготовка к выставке	8	2	2	4
44	Воспитательная работа	10	1	1	8
45	Работа с родителями	4	1	1	2
<b>Итого</b>		<b>288</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>144</b>

<b>Учебно – тематический план первого года обучения</b>				
<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятий</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	<b>Всего</b>
1	Вводный инструктаж по ТБ	1	-	1
2	Цветовой круг (акварель)	1	1	2
3	Золотая осень (гуаш)	1	3	4
4	Фрукты и овощи (гуаш)	1	1	2
5	Яркий букет (акварель)	1	2	3
6	Моя улица (акварель)	1	2	3
7	Зимние узоры (акварель)	1	2	3
8	Северное сияние (акварель)	1	2	3
9	Зимний лес (гуаш)	1	3	4
10	Звери и птицы зимой (гуаш)	1	1	2
11	Дед Мороз и Снегурочка (цветные карандаши и гуаш)	1	3	4
12	Новогодние ели (акварель)	1	1	2
13	Сказочные птицы (акварель)	1	1	2
14	Мои любимые игрушки (акварель)	1	3	4
15	Корабли в море и космосе (цветные карандаши)	1	1	2
16	Семейный портрет (акварель)	1	2	3
17	На прогулку мы идем (акварель)	1	2	3
18	Новая планета (акварель)	1	1	2
19	Подснежники (гуаш)	1	2	3
20	Весна-краса (акварель)	1	1	2
21	Березовая роща (цветные мелки)	1	2	3
22	Город весной (цветные мелки)	1	1	2
23	Мое село (мелки, акварель)	1	1	2
24	Я и мои друзья (мелки акварель)	1	1	2
25	Что мы умеем рисовать (свободный материал)	1	1	2
26	Подготовка к выставке	-	2	2
27	Воспитательная работа	1	3	4
28	Работа с родителями	1	-	1
<b>Итого</b>		<b>27</b>	<b>45</b>	<b>72</b>

## Содержание программы первого года обучения

**Тема: «Вводный инструктаж по технике безопасности»** Беседа. Правила поведения. Инструктаж по технике безопасности. Устный опрос.

**Тема: «Цветовой круг»** Устное изложение. Показ педагога на доске. Самостоятельная работа детей под наблюдением педагога. Таблицы по цветоведению. Образцы детских работ. Рисунок педагога. Устный анализ работ.

**Тема: «Золотая осень»** Экскурсия. Занятие. Рассматривание листьев. Рисунок с натуры. Практическая работа детей под наблюдением педагога. Листья разных деревьев. Рисунок педагога. Мини-выставка с обсуждением работ детей.

**Тема: «Фрукты и овощи»** Рассмотрение таблиц по цветоведению. Беседа. Показ педагога на доске. Таблицы по цветоведению. Рисунок педагога. Устный анализ работ.

**Тема: «Яркий букет»** Показ педагога на доске. Практическая работа детей. Анализ работы во время занятия. Иллюстрации детских книг. Папка "Цветы". Работа педагога. Фотографии полевых цветов. Устный анализ детских работ во время работы и по окончании ее.

**Тема: «Моя улица»** Беседа. Практическая работа детей под наблюдением педагога. Показ композиций с использованием техники «примакивание». Устный опрос.

**Тема: «Зимние узоры»** Чтение стихов. Показ педагога на доске. Работа детей под наблюдением педагога. Образцы детских работ. Иллюстрации детских книг. Мини-выставка законченных работ. Обсуждение.

**Тема: «Северное сияние»** Беседа. Показ педагога на доске. Работа под наблюдением педагога. Папка "Дикие животные". Иллюстрации детских книг. Рисунок педагога. Мини-выставка.

**Тема: «Зимний лес»** Показ педагога на доске. Практическая работа детей под наблюдением педагога. Образцы детских работ. Иллюстрации детских книг. Репродукции и фотографии на зимнюю тематику. Устный анализ работ.

**Тема: «Звери и птицы зимой»** Беседа. Демонстрация игрушек-зверей и птиц. Показ педагога на доске. Работа детей под наблюдением педагога.

Образцы детских работ. Новогодние игрушки. Обсуждение работ. Анализ.

**Тема: «Дед Мороз и Снегурочка»** Беседа. Показ наглядных пособий. Практическая работа под наблюдением педагога. Показ куклы. Образцы детских работ. Мини-выставка.

**Тема: «Новогодние ели»** Акварель. Мелки. Самостоятельное составление композиции. Передача атмосферы праздника.

**Тема: «Сказочные птицы»** Карандаш. Акварель. Характерные признаки формы птицы.

**Тема: «Мои любимые игрушки»** Показ наглядных пособий. Элементы одежды, узоры. Практическая работа детей под наблюдением педагога с одновременным анализом. Образцы работ педагога и детей. Награждение за лучшую работу.

**Тема: «Корабли в море и космосе»** Показ военной технике. Беседа-рассказ о военной технике. Рисунок с игрушки. Показ педагогом на доске элементов самолёта. Мини-выставка готовых работ детей.

**Тема: «Семейный портрет»** Показ репродукций портретов разных эпох. Беседа на тему "Портрет". Показ педагога на доске во время практической работы детей. Карта-схема изображения головы человека. Репродукции женских портретов. Мини-выставка с анализом работ детей.

**Тема: «На прогулку мы идем».** Беседа. Показ наглядных пособий "дома". Показ педагогом на доске. Устный разбор работ во время практического занятия детей. Наглядное пособие "Схема изображения фигуры человека". Папка "Профессии". Устный анализ законченных работ.

**Тема: «Новая планета».** Беседа. Демонстрация иллюстраций планет. Практическая работа детей под наблюдением педагога. Иллюстрации детских книг. Образцы детских работ. Работа педагога. Мини-выставка.

**Тема: «Подснежники».** Конкурс рисунков.

**Тема: «Весна-краса».** Беседа. Показ педагогом на доске рисунка цветов способом "примакивание". Папка "Цветы". Образцы детских работ. Устный анализ законченных работ.

**Тема: «Березовая роща».** Показ педагогом на доске способов изображения дерева. Устный разбор изображений. Беседа. Образцы детских работ. Работа

педагога. Устный анализ готовых работ.

**Тема: «Город весной».** Беседа-рассказ. Показ педагогом на доске техники акварелью "по-мокрому". Практическая работа детей под наблюдением педагога. Папка "Город". Фотографии бабочек. Иллюстрации детских книг. Рисунок педагога. Устный анализ работ.

**Тема: «Мое село».**

Конкурс мастерства. Беседа. Анализ работ во время практической работы детей. Обсуждение с детьми выбора темы для разработки собственной композиции. Образцы детских работ. Мини-выставка. Обсуждение и выявление наиболее удачных работ.

**Тема: «Я и мои друзья»**

Беседа-рассказ. Показ педагогом на доске техники акварелью "по-мокрому". Практическая работа детей под наблюдением педагога. Папка "Хобби". Фотографии детей. Иллюстрации детских книг. Рисунок педагога. Устный анализ работ

**Тема: «Что мы умеем рисовать»**

Свободная тема. Рисунки детей в разной технике. Рисунок педагога. Устный анализ работ

**Тема: «Подготовка к выставке»**

Дети самостоятельно выбирают свои работы для выставки.

**Тема: «Воспитательная работа с детьми»**

Беседы, знакомство с произведениями и картинами известных художников.

**Тема: «Работа с родителями»**

О важности творчества в жизни ребёнка. Выставка работ детей.

<b>Учебно – тематический план второго года обучения</b>				
<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятий</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	<b>Всего</b>
1	Вводный инструктаж по ТБ	1	-	1
2	Цветовой круг (акварель)	1	1	2
3	Золотая осень (гуаш)	1	3	4
4	Фрукты и овощи (гуаш)	1	1	2
5	Яркий букет (акварель)	1	2	3
6	Моя улица (акварель)	1	2	3
7	Зимние узоры (акварель)	1	2	3
8	Северное сияние (акварель)	1	2	3
9	Зимний лес (гуаш)	1	3	4
10	Звери и птицы зимой (гуаш)	1	1	2
11	Дед Мороз и Снегурочка (цветные карандаши и гуаш)	1	3	4
12	Новогодние ели (акварель)	1	1	2
13	Сказочные птицы (акварель)	1	1	2
14	Мои любимые игрушки (акварель)	1	3	4
15	Корабли в море и космосе (цветные карандаши)	1	1	2
16	Семейный портрет (акварель)	1	2	3
17	На прогулку мы идем (акварель)	1	2	3
18	Новая планета (акварель)	1	1	2
19	Подснежники (гуаш)	1	2	3
20	Весна-краса (акварель)	1	1	2
21	Березовая роща (цветные мелки)	1	2	3
22	Город весной (цветные мелки)	1	1	2
23	Мое село (мелки, акварель)	1	1	2
24	Я и мои друзья (мелки акварель)	1	1	2
25	Что мы умеем рисовать (свободный материал)	1	1	2
26	Подготовка к выставке	-	2	2
27	Воспитательная работа	1	3	4
28	Работа с родителями	1	-	1
<b>Итого</b>		<b>27</b>	<b>45</b>	<b>72</b>

## Содержание программы второго года обучения

**Тема: «Вводный инструктаж по технике безопасности»** Беседа. Правила поведения. Инструктаж по технике безопасности. Устный опрос.

**Тема: «Цветовой круг»** Устное изложение. Показ педагога на доске. Самостоятельная работа детей под наблюдением педагога. Таблицы по цветоведению. Образцы детских работ. Рисунок педагога. Устный анализ работ.

**Тема: «Золотая осень»** Экскурсия. Занятие. Рассматривание листьев. Рисунок с натуры. Практическая работа детей под наблюдением педагога. Листья разных деревьев. Рисунок педагога. Мини-выставка с обсуждением работ детей.

**Тема: «Фрукты и овощи»** Рассмотрение таблиц по цветоведению. Беседа. Показ педагога на доске. Таблицы по цветоведению. Рисунок педагога. Устный анализ работ.

**Тема: «Яркий букет»** Показ педагога на доске. Практическая работа детей. Анализ работы во время занятия. Иллюстрации детских книг. Папка "Цветы". Работа педагога. Фотографии полевых цветов. Устный анализ детских работ во время работы и по окончании ее.

**Тема: «Моя улица»** Беседа. Практическая работа детей под наблюдением педагога. Показ композиций с использованием техники «примакивание». Устный опрос.

**Тема: «Зимние узоры»** Чтение стихов. Показ педагога на доске. Работа детей под наблюдением педагога. Образцы детских работ. Иллюстрации детских книг. Мини-выставка законченных работ. Обсуждение.

**Тема: «Северное сияние»** Беседа. Показ педагога на доске. Работа под наблюдением педагога. Папка "Дикие животные". Иллюстрации детских книг. Рисунок педагога. Мини-выставка.

**Тема: «Зимний лес»** Показ педагога на доске. Практическая работа детей под наблюдением педагога. Образцы детских работ. Иллюстрации детских книг. Репродукции и фотографии на зимнюю тематику. Устный анализ работ.

**Тема: «Звери и птицы зимой»** Беседа. Демонстрация игрушек-зверей и птиц. Показ педагога на доске. Работа детей под наблюдением педагога. Образцы детских работ. Новогодние игрушки. Обсуждение работ. Анализ.



**Тема: «Дед Мороз и Снегурочка»** Беседа. Показ наглядных пособий. Практическая работа под наблюдением педагога. Показ куклы. Образцы детских работ. Мини-выставка.

**Тема: «Новогодние ели»** Акварель. Мелки. Самостоятельное составление композиции. Передача атмосферы праздника.

**Тема: «Сказочные птицы»** Карандаш. Акварель. Характерные признаки формы птицы.

**Тема: «Мои любимые игрушки»** Показ наглядных пособий. Элементы одежды, узоры. Практическая работа детей под наблюдением педагога с одновременным анализом. Образцы работ педагога и детей. Награждение за лучшую работу.

**Тема: «Корабли в море и космосе»** Показ военной технике. Беседа-рассказ о военной технике. Рисунок с игрушки. Показ педагогом на доске элементов самолёта. Мини-выставка готовых работ детей.

**Тема: «Семейный портрет»** Показ репродукций портретов разных эпох. Беседа на тему "Портрет". Показ педагога на доске во время практической работы детей. Карта-схема изображения головы человека. Репродукции женских портретов. Мини-выставка с анализом работ детей.

**Тема: «На прогулку мы идем».** Беседа. Показ наглядных пособий "дома". Показ педагогом на доске. Устный разбор работ во время практического занятия детей. Наглядное пособие "Схема изображения фигуры человека". Папка "Профессии". Устный анализ законченных работ.

**Тема: «Новая планета».** Беседа. Демонстрация иллюстраций планет. Практическая работа детей под наблюдением педагога. Иллюстрации детских книг. Образцы детских работ. Работа педагога. Мини-выставка.

**Тема: «Подснежники».** Конкурс рисунков.

**Тема: «Весна-краса».** Беседа. Показ педагогом на доске рисунка цветов способом "примакивание". Папка "Цветы". Образцы детских работ. Устный анализ законченных работ.

**Тема: «Березовая роща».** Показ педагогом на доске способов изображения дерева. Устный разбор изображений. Беседа. Образцы детских работ. Работа педагога. Устный анализ готовых работ.

**Тема: «Город весной».** Беседа-рассказ. Показ педагогом на доске техники акварелью "по-мокрому". Практическая работа детей под наблюдением педагога. Папка "Город". Фотографии бабочек. Иллюстрации детских книг. Рисунок педагога. Устный анализ работ.

**Тема: «Мое село».**

Конкурс мастерства. Беседа. Анализ работ во время практической работы детей. Обсуждение с детьми выбора темы для разработки собственной композиции. Образцы детских работ. Мини-выставка. Обсуждение и выявление наиболее удачных работ.

**Тема: «Я и мои друзья»**

Беседа-рассказ. Показ педагогом на доске техники акварелью "по-мокрому". Практическая работа детей под наблюдением педагога. Папка "Хобби". Фотографии детей. Иллюстрации детских книг. Рисунок педагога. Устный анализ работ

**Тема: «Что мы умеем рисовать»**

Свободная тема. Рисунки детей в разной технике. Рисунок педагога. Устный анализ работ

**Тема: «Подготовка к выставке»**

Дети самостоятельно выбирают свои работы для выставки.

**Тема: «Воспитательная работа с детьми»**

Беседы, знакомство с произведениями и картинами известных художников.

**Тема: «Работа с родителями»**

О важности творчества в жизни ребёнка. Выставка работ детей.

Учебно – тематический план третьего года обучения				
№ п./п.	Тема занятия	Теория	Практика	Всего
1	Вводный инструктаж по ТБ	2	-	2
2	Цветовой круг (гуашь)	2	2	4
3	Золотая осень (акварель, сангина)	2	6	8
4	Цвета осени (гуашь, сангина )	2	2	4
5	Осенний букет (цветные карандаши, акварель)	2	4	6
6	Дымковская игрушка (цветные кар. гуаш)	2	4	6
7	Первый снег (гуашь, ватные палочки сангина)	2	4	6
8	Комнатные растения (акварель, гуаш)	2	4	6
9	Зимний пейзаж (акварель, цветные карандаши)	2	6	8
10	Звери и птицы зимой (гуашь)	2	2	4
11	Дед Мороз и Снегурочка (цветные мелки)	2	6	8
12	Новогодний карнавал (акварель)	2	2	4
13	Птицы русского леса (гуашь, сангина)	2	2	4
14	Новогодние игрушки (цвет. мелки)	2	6	8
15	Звездное небо (мелки. акварель)	2	2	4
16	Моя семья (цветные карандаши)	2	4	6
17	На прогулку мы идем (акварель)	2	4	6
18	Планета Земля (гуашь)	2	2	4
19	Весна (акварель, сангина)	2	4	6
20	Первые цветы (гуашь, акварель)	2	2	4
21	Наше село весной (цветные мелки)	2	4	6
22	Праздник в городе (акварель)	2	2	4
23	Лето (мелки, акварель)	2	2	4
24	Я и мои друзья (гуашь)	2	2	4
25	Что мы умеем рисовать (свободный материал)	2	2	4
26	Подготовка к выставке	-	4	4
27	Воспитательная работа	2	6	8
28	Работа с родителями	2	-	2
Итого:		54	90	144

## Содержание программы третьего года обучения

### **Тема: «Вводный инструктаж по технике безопасности»**

Беседа. Правила поведения. Инструктаж по технике безопасности. Устный опрос.

### **Тема: «Цветовой круг»**

Устное изложение. Показ педагога на доске. Самостоятельная работа детей под наблюдением педагога. Таблицы по цветоведению. Образцы детских работ. Рисунок педагога.

### **Тема: «Золотая осень»**

Экскурсия. Занятие. Рассматривание листьев. Рисунок с натуры. Листья разных деревьев.

### **Тема: «Цвета осени»**

Рассмотрение таблицы по цветоведению. Беседа. Показ педагога на доске. Таблицы по цветоведению. Рисунок педагога. Практические работы детей.

### **Тема: «Осенний букет»**

Экскурсия. Занятия. Папка «Цветы». Работа педагога. Практическая работа детей.

### **Тема: «Дымковская игрушка»**

Беседа. Папка «Дымковская игрушка». Работа педагога. Практическая работа детей. Устный опрос.

### **Тема: «Первый снег»**

Экскурсия. Занятия. Показ педагога на доске. Работа детей. Образцы детских работ. Мини – выставка законченных работ. Обсуждение.

### **Тема: «Комнатные растения»**

Показ педагога на доске. Папка «Цветы». Рисунок с натуры. Работа детей.

### **Тема: «Зимний пейзаж»**

Репродукции и фотографии на зимнюю тематику. Показ педагога. Образцы детских работ.

### **Тема: «Звери и птицы зимой»**

Беседа. Папка "Дикие животные". Папка "Птицы". Репродукции и фотографии птиц и животных. Иллюстрации детских книг. Практическая работа детей.

**Тема: «Дед Мороз и Снегурочка»**

Беседа. Показ наглядных пособий. Практическая работа под наблюдением педагога. Показ куклы. Образцы детских работ. Мини – выставка.

**Тема: «Новогодний карнавал»**

Беседа. Иллюстрация детских книг. Работа педагога. Передача атмосферы праздника.

**Тема: «Птицы русского леса»**

Беседа. Папка "Птицы". Рисунок педагога. Иллюстрация детских книг. Работа под наблюдением педагога. Мини-выставка законченных работ.

**Тема: «Новогодние игрушки»**

Беседа. Иллюстрация детских книг. Показ новогодних игрушек. Образцы детских работ.

**Тема: «Звездное небо»**

Беседа. Папка «Космос». Иллюстрация детских книг. Мини – выставка.

**Тема: «Моя семья»**

Беседа на тему «Портрет». Карта – смежа изображения головы человека. Показ педагога на доске во время практической работы детей. Мини – выставка.

**Тема: «На прогулку мы идем»**

Беседа. Репродукции знаменитых художников. Фотографии детей. Рисунок педагога. Практическая работа детей. Устный анализ работ..

**Тема: «Планета Земля»**

Беседа-рассказ. Фотографии и репродукции о Родине, о природе и красоте родной земли. Работа педагога. Рисунок детей. Устный анализ работ. Мини-выставка.

**Тема: «Весна»**

Беседа. Папка « Цветы, Деревья". Работа педагога. Практическая работа детей. Иллюстрации детских книг. Устный анализ детских работ"

**Тема: «Первые цветы»**

Экскурсия. Беседа. Папка «Цветы" Работа педагога. Образцы детских работ. Устный анализ готовых работ.

**Тема: «Наше село весной»**

Беседа. Папка «Дома" Папка "Деревья". Иллюстрации знаменитых художников. Рисунок педагога. Практическая работа детей. мини-выставка.

**Тема: «Праздник в городе»**

Беседа. Папка "Город". Иллюстрации детских книг. Рисунок педагога. Мини-выставка.

**Тема: «Лето»**

Экскурсия. Беседа. Папка « Цветы, Деревья" Репродукции русских художников. Иллюстрации детских книг. Рисунок педагога. Практические работы детей. Устный анализ работ.

**Тема: «Я и мои друзья»**

Беседа. Фотографии детей. Иллюстрации детских книг. Детские портреты знаменитых художников. Наглядные пособия. Схема изображения человека. Устный анализ детских работ.

**Тема: «Что мы умеем рисовать»**

Беседа. Самостоятельное составление композиции, свободный выбор материала. Образцы детей и педагога. Мини-выставка..

**Тема: «Подготовка к выставке»**

Дети самостоятельно выбирают свои работы для выставки.

**Тема: «Воспитательная работа с детьми»**

Беседа, знакомство с произведениями и картинами известных художников.

**Тема: «Работа с родителями»**

О важности творчества в жизни ребёнка. Выставка работ детей.

## **Методическое обеспечение программы**

- Методические рекомендации.
- Разработки занятий.
- Памятки.

## **Материально-техническое обеспечение**

Для осуществления работы кружка необходимо:

- ❖ гуашь;
- ❖ акварель;
- ❖ цветные карандаши;
- ❖ простой карандаш;
- ❖ цветные мелки;
- ❖ ластик;
- ❖ кисти;
- ❖ альбом;
- ❖ заготовки шаблонов;
- ❖ компьютер;
- ❖ музыкальный центр;
- ❖ презентация «композиции» (ритмические, контрастные, симметричные и асимметричные композиции).

## Список литературы

1. И.И. Мосин «Всё о живописи. Русское искусство» 2012 г
2. Л.С. Губарева – Муха «Самоучитель академического искусства» 2013 г
3. В. Мазовецкая «Простые уроки рисования для начинающих» 2017 г
4. Е. Привалова «Большая книга рисования: рисуем всё!» 2019 г
5. Рисунок, живопись, композиция. Хрестоматия. М.. 2012 г
6. Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» 2015 г
7. «Мастер класс» художника Олега Савостюка 2018 г
8. А.Н. Печенежский «рисуем архитектурные шедевры » 2019г
9. Школа рисования. М.. Н. Михайлова., Лена Данилова 2017г.

### Интернет ресурсы:

1. [Htt://dop-odrazovanie.com/](http://dop-odrazovanie.com/)
2. [Htt://методкабинет.рф/](http://методкабинет.рф/)



**Мониторинг на тему: «Изобразить цветок «Подсолнух»**

№ п/п	Ф.И ребёнка	Октябрь 1-5 балла	Январь 1-5 баллов	Май 1-5 баллов
1				
2				
3				
4				
5				
6				

Мониторинг позволяет увидеть, как ребёнок овладевает техникой рисования.