

Изготовление традиционной куклы – скрутки.

Цель: Познакомить учащихся с культурными традициями русского народа, на примере создания тряпичной куклы.

Задачи: Познакомиться с техникой изготовления работ из ткани, продолжить развивать образное мышление, воображение, фантазию. Способствовать творческому отношению к работе.

Необходимые материалы:

- Для таких игрушек использовали ситец, сатин или кумач, которые раньше шли только на праздничную одежду. Предпочтение отдавали красному цвету – символу жизни.
- Нитки

Важные правила:

- Ткань и нитки нельзя резать, только отрывать.
- На куклах делают красный крест, как защиту на все стороны света.
- На добрые пожелания наматывают нитки четное количество раз и завязывают трижды.
- Куклы – скрутки были безликие, так как должны были охранять дом и людей, а по народным поверьям считалось, что кукла вместе с лицом получают и душу, и тогда в нее могут вселиться как добрые, так и злые силы.
- Каждая кукла – оберег имела свое значение. Работа считалась чисто женской, мужчин на это время даже удаляли из дома.

Ход работы:

1. На квадрат ткани положить сформированный из синтепона (или любого другого материала) шарик, сложить ткань треугольником и перевязать в области шеи, получится голова.
2. Из углов сформировать ручки, остальную ткань перевязываем ниткой.
3. Затем готовим три круга из ткани (разного цвета), прорезаем в центре отверстия.

4. Переворачиваем куклу, одеваем первый круг и у основания приматываем к телу.
5. Тоже проделываем с остальными кругами.
Кукла готова.